

# La Belle Aventure

## Régie :

PHILIPPE ROYER

Email :

[philipperoyer93@neuf.fr](mailto:philipperoyer93@neuf.fr)

Tél :

06 11 89 14 40

## Administration :

Tél :

06 79 41 07 87

Email :

[contact@labelle-aventure.fr](mailto:contact@labelle-aventure.fr)

## Artistique :

Francine Vidal

Email :

[francine@labelle-aventure.fr](mailto:francine@labelle-aventure.fr)

# FICHE TECHNIQUE

Ce document fait partie intégrante du contrat il comporte 3 pages

## Faire Simples, le cabaret du végétal

*Une proposition qui mêle  
savoirs scientifiques, savoir-faire et imaginaires*

### Cette proposition a lieu en 2 temps :

- **un temps d'accueil du public** au fur et à mesure de son arrivée, avec dégustation de sirops et tisanes à base de Simples (plantes) et exposition d'herbiers à consulter

Le dispositif d'accueil du public fait partie du spectacle, il sera situé dans la circulation entre l'accès public et l'espace de jeu, il est composé de 2 tables de dégustation (sirop et infusion) et d'une grande table d'exposition d'herbiers.

- **Puis un temps scénique plus classique**, voir la fiche technique
- **A chaque lieu de jeu, son herboriste** : en complicité avec le lieu d'accueil, la compagnie contacte un ou une herboriste proche pour l'interviewer (extraits diffusés pendant le spectacle). L'herboriste sera présent le jour J.

### Nombre de personnes en tournée : 3

Jonathan Chamand, compositeur, contrebassiste et chanteur

Philippe Royer, régisseur et chanteur,

Francine Vidal, récits et jeu

### Durée du spectacle :

Temps d'accueil : 20 minutes

Temps scénique 55 mn environ

soit pour un spectacle commençant par exemple à 19h,

arrivée et accueil du public dès 18H45 jusqu'à 19H10-15 maximum

Fin de jeu vers 20H10-15

### Jauge :

Jusqu'à 150 personnes si ila salle assure une bonne visibilité (hauteur du plateau ou salle gradinée)

### Dimensions minimales plateau :

Ouverture : 6 mètres

Profondeur minimum : 4 m

Hauteur : 3m

Espace de jeu doit être lisse, si possible avec des tapis de danse noir.

Si le sol est trop irrégulier, il serait souhaitable de fournir 9 praticables, hauteur : 20 cm + calage.

# merci de consulter la régie pour ce point particulier car l'installation et le nombre d'assises s'évalue en fonction de la configuration de jeu.

### Descriptif de l'implantation scénique :

Un livre-herbier géant (2mètres de hauteur, 2 mètres 20 d'ouverture )

Une contrebasse jouée en acoustique

3 personnes au plateau

Une enceinte amplifiée à alimenter sera posée au lointain derrière le livre équipée d'un câble xlr et d'un micro, pour un passage de voix amplifiée et un moment de voix diffusées (5 minutes) , diffusion gérée en direct au plateau

### Lumière :

Nous souhaitons un éclairage sans effet, uniforme et suffisant sur « l'espace scénique » (2 ou 4 Pars)

Avec le public visible

Sans conditions de « noir » dans la salle

A l'exception de néons, la lumière du jour nous convient aussi si le lieu et l'horaire le permettent.

### A fournir :

Assises pour le public

2 prises 16A

Un accès à un point d'eau pour fabriquer sirops et infusions (avec bouilloires ou réchauds à gaz amenés par la compagnie)

### Déroulement

Un régisseur d'accueil et aide au déchargement

Accès plein pied pour décharger le matériel : 7 pages du livre + dos + malles matériel+ contrebasse , enceinte, etc

3 heures d'installation/ réglages

1 heure et demie de démontage

### Véhicule :

Un camion 15m3 (6,50m de long)

Le site doit être accessible à ce véhicule, merci de prévoir une place de parking

### En tournée

3 personnes (si logement, prévoir 3 chambres simples)

Accueil d'un ou une herboriste local en lien avec le spectacle

Une loge / miroir, portant fruits frais et secs à grande proximité du lieu de jeu.

Régime alimentaire bio et local de préférence

